Allegato n. 1 – Sintesi moduli, calendario, sedi

MODULO INGLESE – ENGLIS	H MOVIE						
Rivolto ad alunni di Scuola secondaria di I grado – classe. 1 ^a (n. 25 alunni)		Sede: Scuola primaria "Goretti" Corinaldo					
Progettare e realizzare un video riguardante le diverse attività svolte durante la giornata in cui gli alunni stessi sono protagonisti e registi. I dialoghi saranno ideati dagli alunni stessi, dopo lo studio e l'approfondimento delle strutture grammaticali presenti nelle rispettive comunicazioni richieste. Una volta realizzato il prodotto multimediale, gli alunni, lo presenteranno in	CALENDARIO						
	data			orario	n. ore		
	FEBBRAIO	25	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
	MARZO	4	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
	MARZO	11	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
	MARZO	20	Mercoledì	16.30 – 18.30	2		
al termine delle attività progettuali.	MARZO	25	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
Contenuti: Progettare e realizzare un video in cui siano gli alunni stessi protagonisti e registi, riguardante le diverse attività svolte nell'arco della giornata:	APRILE	1	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
	APRILE	8	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
	APRILE	15	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
• A morning at home	APRILE	29	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
The way towards schoolA morning at school/school time	MAGGIO	6	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
• Lunch time	MAGGIO	13	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
The way back home	MAGGIO	20	Lunedì	16.30 – 18.30	2		
• Free time with friends	MAGGIO	27	Lunedì	16.00 – 19.00	3		
Sport activity Dinner with family	GIUGNO	3	Lunedì	16.00 – 19.00	3		
Dinner with familyEvening timeStrutture grammaticali				TOT. ORE	30		

Il progetto completo è disponibile al seguente indirizzo http://www.istitutocomprensivocorinaldo.it/files/01-PON4-Istituto-progetto.pdf

MODULO INGLESE – DISCOVERING M	1ARCHE V	VITH	US			
Rivolto ad alunni di Scuola secondaria di I grado – classe. 2ª	Sede: Scuola primaria "Goretti" Corinaldo					
(n. 25 alunni)						
Sintesi contenuti	CALENDARIO					
Compito di realtà (presentato all'inizio del corso):	data			orario	n.	
Progettare e realizzare un tour turistico in alcune località delle Marche, di					ore	
interesse artistico-culturale; realizzare mini guide in lingua Inglese.	FEBBRAIO	22	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
Le località saranno scelte dal gruppo; dovranno esporre gli aspetti storici,	MARZO	1	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
artistici, culinari, curiosità locali, personaggi famosi, attrattive per i giovani	MARZO	8	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
Contenuti: Aspetti paesaggistici, artistici, storici, culinari, curiosità locali, personaggi famosi, attrattive per i giovani di alcuni paesi delle Marche scelti dagli alunni	MARZO	15	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
	MARZO	22	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
in base ai seguenti suggerimenti:	MARZO	29	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
- Uno dei paesi appartenenti all'Istituto comprensivo di Corinaldo;	APRILE	5	Venerdì	16.30 – 18.30	2	
- Un paese/una città sulla costa adriatica;	APRILE	12	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
- Un paese/una città in collina; - Un paese/una città in montagna;	MAGGIO	3	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
- Un territorio caratteristico della regione;	MAGGIO	10	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
- Un territorio che ricorda un avvenimento particolare.	MAGGIO	24	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
Una volta realizzato il prodotto multimediale, riepilogativo dell'attività per il	MAGGIO	31	Venerdì	16.00 – 19.00	3	
tour, gli alunni, in lingua Inglese, lo presenteranno ai compagni dell'Istituto durante serate itineranti, organizzate al termine delle attività progettuali.				TOT. ORE	30	

Il progetto completo è disponibile al seguente indirizzo http://www.istitutocomprensivocorinaldo.it/files/01-PON4-Istituto-progetto.pdf

Rivolto ad alunni di Scuola secondaria di I grado – classe 1 ^a (n. 25 alunni)	Sede: Scu	uola pr	imaria "Fiori	ni" Castelleone	di Suasa
Sintesi contenuti					
Compito di realtà (presentato all'inizio del corso):	data			orario	n. ore
progettazione e realizzazione di un giornale scolastico online.	MAGGIO	8	Mercoledì	16.30 – 18.30	2
La realizzazione di un giornale scolastico rappresenta un'attività didattica	MAGGIO	22	Mercoledì	16.30 – 18.30	2
ricca di potenzialità formative. Costituisce, infatti, una preziosa occasione per potenziare le competenze comunicative degli alunni e, nel contempo, favorire la collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune.	MAGGIO	24	Venerdì	16.00 – 19.00	3
	MAGGIO	29	Mercoledì	16.30 – 18.30	2
	MAGGIO	31	Venerdì	16.00 – 19.00	3
Contenuti:	GIUGNO	5	Mercoledì	16.00 – 19.00	3
I contenuti verteranno:	GIUGNO	10	Lunedì	8.30 – 12.30	4
sulla scelta degli argomenti e delle esperienze da raccontare.	GIUGNO	15	Sabato	09.00 – 12.00	3
• sulla scelta del formato di pubblicazione degli articoli: testuale, audio, video.	GIUGNO	17	Lunedì	8.30 – 12.30	4
Sulla stesura dei testi, collettivi o individuali, che rappresenteranno le	GIUGNO	21	Venerdì	8.30 – 12.30	4
 prime bozze degli articoli. Sulla ricerca di immagini, creazione di disegni, grafici e tutto ciò che riterranno utile per illustrare/completare l'articolo. Sulla correzione definitiva delle bozze. Sulla stesura definitiva degli articoli al computer con l'inserimento delle immagini. Sullo studio dei materiali relativi alla tecniche di scrittura del testo giornalistico. Sulla costruzione del glossario dei termini giornalistici. Sull'approfondimento della sintassi. 				TOT. ORE	30

Il progetto completo è disponibile al seguente indirizzo http://www.istitutocomprensivocorinaldo.it/files/01-PON4-Istituto-progetto.pdf

MODULO MATEMATICA – PROBLE I	MI CHE PAS	SIONE!				
Rivolto ad alunni di Scuola secondaria di I grado	Sede: Scuola primaria "Api" Ostra Vetere					
classi 1 ^a -2 ^a (n. 25 alunni)						
Sintesi contenuti	CALENDARIO					
Compito di realtà (presentato all'inizio del corso):	data	orario	n. ore			
Progettare e realizzare un e-book interattivo (gioco) con una raccolta di problemi non standard e situazioni sfidanti e appassionanti.		DA DEFINIRE				
Contenuti: Problem solving: attivazione di processi decisionali e assunzione di responsabilità. • Varie tipologie di problemi: problemi impossibili; problemi con dati mancanti, sovrabbondanti (lunghi elenchi da scremare); problemi con dati mancanti ma rintracciabili; problemi con dati impliciti; problemi di rottura. • Enigmi, giochi e sfide matematiche. • Esercizi anticipati.						
 Problemi per rompere le misconcezioni legate alle operazioni. Problemi con numeri coperti: "Ti racconto come si fa". Problemi ed emozioni: il ruolo delle emozioni nella risoluzione dei problemi; importanza della consapevolezza delle proprie capacità/conoscenze; le difficoltà e le modalità per affrontarle. Comprensione del testo dei problemi. Linguaggio dei problemi; apprendimento comunicativo; contrasto alle 						
parole chiave e rottura misconcezioni; scambi di testi problemi inventati da alunni di classi diverse. • Strategie risolutive; formalismi; analogia nei problemi; problemi con dati coperti; le diverse rappresentazioni per le quattro operazioni. • Autovalutazione degli alunni. • Riflessioni su fallimento ed errore; conseguenze a livello emozionale.						