**Griglia di osservazione delle competenze 2018/2019**

|  |
| --- |
| **consapevolezza ed espressione culturale**(comprendere e rappresentare) |
|  |  | **Si orienta nello spazio e nel tempo osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.** |  |
|  | **Nomi alunni** | Progetta e utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche e le carte geostoriche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Confronta gli eventi storici del presente con quelli del passato, individuando elementi di continuità e discontinuità. Ricava informazioni da fonti di diverso genere. | Utilizza le linee del tempo diacroniche e sincroniche e le carte geostoriche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.Confronta gli eventi storici del presente con quelli del passato, individuando alcuni elementi di continuità e discontinuità. Ricava alcune informazioni da documenti di diverso genere. | Utilizza parzialmente le linee del tempo diacroniche e sincroniche e le carte geostoriche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Confronta gli eventi storici del presente con quelli del passato, individuando talvolta elementi di continuità e discontinuità. Se guidato, ricava semplici informazioni da documenti di diverso genere. | Se guidato, interpreta le linee del tempo diacroniche e sincroniche e le carte geostoriche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati e confronta gli eventi storici del presente con quelli del passato. | note |
|  |  | **A** | **B** | **C** | **D** |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Scuola primaria** …………………………………… **classe:** ………… **data osservazione:** …………………

**Griglia di osservazione delle competenze 2018/2019**

|  |
| --- |
| **consapevolezza ed espressione culturale**(comprendere e rappresentare) |
|  |  | **Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.** |  |
|  | **Nomi alunni** | È in grado di riconoscere analogie e differenze tra le diverse culture e di apprezzare la diversità in tutte le sue manifestazioni. È aperto e positivo nei confronti delle esperienze e delle opinioni degli altri. | È in grado di riconoscere le principali analogie e differenze tra le diverse culture e di apprezzare la diversità in tutte le sue manifestazioni. È aperto nei confronti delle esperienze e delle opinioni degli altri. | È in grado di riconoscere le fondamentali analogie e differenze tra le diverse culture e di apprezzare la diversità in alcune situazioni. È generalmente aperto nei confronti delle esperienze e delle opinioni degli altri. | Opportunamente guidato, riconosce le fondamentali analogie e differenze tra le diverse culture. È generalmente disponibile ad ascoltare le esperienze e le opinioni degli altri. | note |
|  |  | **A** | **B** | **C** | **D** |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Scuola primaria** …………………………………… **classe:** ………… **data osservazione:** …………………

**Griglia di osservazione delle competenze 2018/2019**

|  |
| --- |
| **consapevolezza ed espressione culturale**(comprendere e rappresentare) |
|  |  | **Musica** |  |
|  | **Nomi alunni** | Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando intonazione, espressività, interpretazione. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. | Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali curando intonazione, espressività, interpretazione. Generalmente distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. | Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere. Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali curandone l’intonazione. Generalmente distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. | Ascolta e, se guidato, descrive brani musicali di diverso genere. Esegue collettivamente e individualmente semplici brani vocali, avendo abbastanza cura dell’intonazione. Se guidato distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale. | note |
|  |  | **A** | **B** | **C** | **D** |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Scuola primaria** …………………………………… **classe:** ………… **data osservazione:** …………………

**Griglia di osservazione delle competenze 2018/2019**

|  |
| --- |
| **consapevolezza ed espressione culturale**(comprendere e rappresentare) |
|  |  | **Arte** |  |
|  | **Nomi alunni** | Si esprime in modo sicuro attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche manipolative. Utilizza in modo creativo materiali, strumenti e tecniche espressive. Osserva, analizza e descrive immagini, opere d’arte e beni culturali usando un linguaggio appropriato. | Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche manipolative. Utilizza in modo abbastanza creativo materiali, strumenti e tecniche espressive. Osserva e descrive immagini, opere d’arte e beni culturali usando un linguaggio abbastanza appropriato. | Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le tecniche manipolative, mantenendo l’attinenza con i temi proposti. Osserva e descrive immagini, opere d’arte e beni culturali usando un linguaggio semplice. | Si esprime producendo semplici elaborati grafico-pittorici e attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell’insegnante. Se guidato, osserva e descrive immagini, opere d’arte e beni culturali usando un linguaggio semplice. | note |
|  |  | **A** | **B** | **C** | **D** |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Scuola primaria** …………………………………… **classe:** ………… **data osservazione:** …………………

**Griglia di osservazione delle competenze 2018/2019**

|  |
| --- |
| **consapevolezza ed espressione culturale**(comprendere e rappresentare) |
|  |  | **Educazione fisica** |  |
|  | **Nomi alunni** | Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con destrezza e buon autocontrollo. Utilizza correttamente attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Assume comportamenti rispettosi dell’igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui. | Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con autocontrollo e con adeguata destrezza. Utilizza correttamente attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture.Assume comportamenti rispettosi dell’igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui. | Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con autocontrollo. Utilizza abbastanza correttamente attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, i compagni, le strutture.Assume comportamenti abbastanza rispettosi dell’igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui. | Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con autocontrollo. Utilizza non sempre correttamente attrezzi ginnici e spazi di gioco. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando, se sollecitato, le regole, i compagni, le strutture. Assume comportamenti non sempre rispettosi dell’igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui. | note |
|  |  | **A** | **B** | **C** | **D** |  |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |

**Scuola primaria** …………………………………… **classe:** ………… **data osservazione:** …………………