**Griglia di osservazione delle competenze a.s**. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Scuola Infanzia** ……………………………………

**Nome alunno/a** ……………………………………………………………………….  **Sezione**:………………………

Insegnanti di Sezione: ……………………………………………………………………… Data I rilevazione:…………………....

Data II rilevazione:…………………....

**(da utilizzare per la sintesi dei docenti e per la sintesi del consiglio di classe)**

**IN VIOLA COMPETENZE DI CITTADINANZA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competenza**  D.M. 3/10/2017, n. 742 | | | **Indicatori** | **Descrittori/livelli** | Livello  I osservazione | Livello  II osservazione |
| **Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione**  *Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere*  *enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*  **(Comunicare,**  **comprendere e rappresentare)** | | | **Ascolto**  Il bambino sviluppa abilità di ascolto, comprende testi brevi e semplici, arricchisce il proprio lessico | Ascolta, comprende e rielabora il contenuto di ciò che è stato proposto, ascolta il contributo dell’altro. | * A | * A |
| Ascolta e comprende racconti e storie sapendo riferire l’argomento principale. | * B | * B |
| Sollecitato ascolta racconti e storie e ne comprende il significato generale. | * C | * C |
| Stimolato ascolta racconti. | * D | * D |
| **Parlato**  Il bambino racconta ed inventa. Esprime emozioni, sentimenti ed argomentazioni. Compie operazioni con la lingua e sulla lingua (costruzione di rime, ricerca dei contrari, di somiglianze ed analogie tra suoni e significati. Usa il linguaggio per progettare attività e definire regole | Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio in modo appropriato e con frasi strutturate correttamente per esprimere pensieri,sentimenti, esigenze, progettare attività e definire regole. Si esprime con la corretta pronuncia dei suoni. Sperimenta semplici rime e filastrocche, cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati, discrimina i suoni che compongono una parola. | * A | * A |
| Racconta vissuti, esperienze, emozioni e sentimenti collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini. Si esprime con frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente. Sa ricostruire un breve racconto in sequenze. Recita poesie, filastrocche e canzoni. Distingue i simboli delle lettere dai numeri. Inizia a prendere parte ai giochi fonologici. | * B | * B |
| Racconta vissuti ed esperienze supportato da domande stimolo e si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili relativi a bisogni, sentimenti, esperienze e stati d’animo. | * C | * C |
| Racconta vissuti ed esperienze solo se supportato da domande. Guidato si esprime attraverso cenni, parole frasi ed enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti e stati d’animo. | * D | * D |
| **Comunicazione nella lingua straniera**  *È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale*  *in semplici situazioni di vita quotidiana.*  **(Comunicare**  **comprendere e rappresentare)** | | | **Listening (ascolto)**  Il bambino scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia | Comprende correttamente parole, brevi istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente in lingua straniera | * A | * A |
| Comprende correttamente parole pronunciate chiaramente in lingua straniera. | * B | * B |
| Sollecitato comprende in modo adeguato parole pronunciate chiaramente in lingua straniera | * C | * C |
| Guidato comprende parole pronunciate chiaramente in lingua straniera e con l’ausilio di immagini. | * D | * D |
| **Speaking (parlato)**  Utilizza in situazioni ludiche i primi elementi della comunicazione e facili parole legate a contesti reali. | Autonomamente e correttamente riproduce filastrocche, semplici canzoni e parole legate a contesi quotidiani in lingua straniera. | * A | * A |
| Riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera. Abbina le parole che ha imparato all’illustrazione corrispondente | * B | * B |
| Sollecitato riproduce in maniera adeguata filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera. | * C | * C |
| Guidato riproduce filastrocche e semplici canzoni in lingua straniera. | * D | * D |
| **Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia**  *Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.*  **(Risolvere problemi)**  **(Individuare collegamenti e relazioni)** | | | Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.  Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità | Sa ordinare e classificare oggetti, costruisce e riconosce insiemi, valuta quantità di oggetti, registra le quantità utilizzando i simboli, conta in senso progressivo fino a 10 e a ritroso collegando ogni numero al raggruppamento di elementi corrispondente, in modo appropriato e consapevole. | * A | * A |
| Sa ordinare e classificare oggetti, valuta e registra le quantità utilizzando i simboli, conta in senso progressivo fino a 10 collegando ogni numero al raggruppamento di elementi corrispondente, in modo corretto. | * B | * B |
| Sa ordinare e classificare oggetti, registra le quantità utilizzando i simboli , conta in senso progressivo collegando ogni numero al raggruppamento di elementi, in modo adeguato. | * C | * C |
| Guidato sa ordinare, classificare oggetti, registrare le quantità utilizzando i simboli e contare in senso progressivo. | * D | * D |
| Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc…. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. | Individua le relazioni topologiche e spaziali, ne comprende i termini. Conosce, discrimina e rappresenta le principali figure geometriche, in modo appropriato e consapevole. | * A | * A |
| Individua le relazioni topologiche e spaziali, ne comprende i termini. Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche, in modo corretto. | * B | * B |
| Individua le relazioni topologiche e spaziali, ne comprende i termini. Riconosce e rappresenta le figure geometriche, se sollecitato. | * C | * C |
| Guidato comprende le relazioni topologiche, ne comprende i termini. Riconosce le fondamentali figure geometriche. | * D | * D |
| Osserva con attenzione i fenomeni, il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti accorgendosi dei loro cambiamenti. Colloca eventi nel tempo. | Esplora e conosce il suo corpo e l’ambiente naturale, ipotizza soluzioni ai problemi, riconosce cause ed effetti degli eventi, mette in atto comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente, riferisce eventi rispetto ai concetti temporali, in modo appropriato e consapevole. | * A | * A |
| Esplora e conosce il suo corpo e l’ambiente naturale, riconosce cause ed effetti degli eventi, mette in atto comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente, riferisce eventi rispetto ai concetti temporali, in modo corretto. | * B | * B |
| Sollecitato esplora e conosce il suo corpo e l’ambiente naturale, riconosce cause ed effetti degli eventi, mette in atto comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente e riferisce eventi rispetto ai concetti temporali. | * C | * C |
| Guidato esplora e conosce il suo corpo e l’ambiente naturale, riconosce cause ed effetti in alcuni eventi, mette in atto comportamenti adeguati al rispetto dell’ambiente, non sempre riferisce eventi rispetto ai concetti temporali. | * D | * D |
| Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. | Utilizza in modo consapevole e originale semplici oggetti e materiali di uso quotidiano spiegandone la funzione, coglie il pericolo derivante dall’uso improprio di oggetti e materiali. | * A | * A |
| Utilizza correttamente semplici oggetti e materiali di uso quotidiano spiegandone la funzione, coglie il pericolo derivante dall’uso improprio di oggetti e materiali. | * B | * B |
| Utilizza in modo adeguato semplici oggetti e materiali di uso quotidiano spiegandone la funzione, coglie il pericolo derivante dall’uso improprio di oggetti e materiali. | * C | * C |
| Guidato utilizza semplici oggetti e materiali di uso quotidiano spiegandone la funzione, coglie il pericolo derivante dall’uso improprio di oggetti e materiali. | * D | * D |
| **Competenze digitali**  *Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti*  *per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.*  **(Comunicare**  **comprendere e rappresentare)** | | | Utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione | Conosce l’uso degli strumenti digitali come strumenti di scoperta e di conoscenza, li utilizza per attività e giochi matematici, logici e linguistici in modo appropriato e consapevole. | * A | * A |
| Conosce l’uso degli strumenti digitali come strumenti di scoperta e di conoscenza, li utilizza per attività e giochi matematici, logici e linguistici in modo corretto. | * B | * B |
| Conosce l’uso del strumenti digitali come strumenti di scoperta e di conoscenza, li utilizza per attività e giochi matematici, logici e linguistici in modo adeguato. | * C | * C |
| Conosce l’uso degli strumenti digitali come strumenti di scoperta e di conoscenza, guidato ne sperimenta l’utilizzo per attività e giochi matematici, logici e linguistici. | * D | * D |
| **Imparare a imparare**  *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in*  *grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti*  *anche in modo autonomo.*  **(Imparare a imparare)** | | | **Conoscenza di sé (limiti, capacità..)**  Il bambino partecipa alla attività, acquisendo informazioni, per poter assolvere ad una consegna prestabilita. | Partecipa attivamente alle attività portando il proprio contributo personale e dimostrando fiducia in se stesso | * A | * A |
| Partecipa attivamente alle attività dimostrando fiducia in se stesso | * B | * B |
| Sollecitato partecipa alle attività in modo essenziale | * C | * C |
| È in grado di partecipare alle attività se opportunamente guidato | * D | * D |
| **Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro**  Il bambino gestisce ed organizza il materiale predisposto per creare elaborati e/o apprendimenti nuovi sulla base delle conoscenze acquisite. | Collega con sicurezza e originalità le conoscenze acquisite con informazioni per la risoluzione di problemi. Gestisce i materiali in maniera funzionale al compito. | * A | * A |
| Utilizza le conoscenze acquisite per risolvere problemi in modo funzionale al compito assegnato. Gestisce i materiali in maniera funzionale al compito | * B | * B |
| Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale in funzione al compito assegnato. Non sempre gestisce i materiali in maniera funzionale al compito. | * C | * C |
| Utilizza, se guidato, le conoscenze a disposizione e i materiali in modo essenziale . | * D | * D |
| **Competenze sociali e civiche**  *Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente. Rispetta le regole*  *condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.*    **(collaborare e partecipare)**  **(agire in modo autonomo e responsabile)** | | | **Interazione nel gruppo e disponibilità al confronto**  Il bambino rispetta i tempi degli altri. Manifesta il senso di appartenenza, riconosce i compagni, le maestre, gli spazi. Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. | Interagisce con i compagni collaborando nel gioco e nel lavoro di gruppo positivamente e in modo costruttivo. Partecipa attivamente nella discussione rispettando il suo turno. | * A | * A |
| Interagisce con i compagni collaborando nel gioco e nel lavoro di gruppo in modo corretto. Partecipa in modo pertinente nella discussione rispettando il suo turno | * B | * B |
| Sollecitato interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro di gruppo. Partecipa nella discussione apportando contributi in condizione di interesse e rispettando il suo turno. | * C | * C |
| Guidato interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro prevalentemente in coppia o in piccolissimo gruppo. | * D | * D |
| **Obblighi scolastici, rispetto delle regole e dei diritti altrui**  Il bambino accetta e gradualmente rispetta le regole, le turnazioni e i ritmi scolastici. Distingue chi è fonte di autorità e segue regole di comportamento adeguate. | Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti assumendosi la piena responsabilità. | * A | * A |
| Rispetta le regole, le persone, le cose e i tempi in modo adeguato | * B | * B |
| Rispetta le regole, le persone, le cose e i tempi se sollecitato. | * C | * C |
| Rispetta le regole, le persone, le cose se guidato dall’insegnante e in condizione di tranquillità. | * D | * D |
| **Spirito di iniziativa**  *Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare*  *semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*  **(progettare)**  **(Risolvere problemi)**  **(Individuare collegamenti e relazioni)** | | | **Dimostra originalità e intraprendenza**  Il bambino prende responsabilmente decisioni.  Assume e porta a termine compiti e iniziative, pianifica e organizza il proprio lavoro  Realizza semplici progetti e formula ipotesi di soluzioni in modo originale. | Esegue consegne e porta a termine in autonomia compiti affidatigli con precisione e cura. Di fronte a procedure nuove ipotizza diverse soluzioni e le realizza. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Mostra sicurezza e senso di responsabilità. | * A | * A |
| Esegue consegne e porta a termine compiti affidatigli. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all’adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Opera scelte tra due alternative, motivandole. | * B | * B |
| Esegue consegne e porta a termine i compiti affidatigli. Apporta contributi utili alle attività in condizioni di interesse, chiede aiuto se non riesce. Giustifica le scelte con semplici motivazioni. | * C | * C |
| Esegue le consegne solo se sollecitato; imita il lavoro o il gioco dei compagni. Di fronte ad una situazione nuova o a una difficoltà tende ad abbandonare il compito. | * D | * D |
| **Consapevolezza ed espressione culturale (Comunicare**  **(comprendere e rappresentare)** | *Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.* | | Confronta e rispetta le diverse identità culturali e religiose, le tradizioni della cultura di appartenenza con quelle di altre culture presenti nella comunità scolastica. | Accoglie con piena consapevolezza le diversità come valore positivo per crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale e per sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e a alla comunità. | * A | * A |
| Accoglie le diversità come valore positivo per crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale e per sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità. | * B | * B |
| Sollecitato accogliele diversità come valore positivo, per crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale e per sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità. | * C | * C |
| Fa difficoltà ad accogliere le diversità come valore positivo, a crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale e a sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità. | * D | * D |
| *Osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni,produzioni artistiche In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.* | **Immagini, suoni, colori** | Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura )  Il bambino comunica, esprime emozioni e racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.  Sviluppa interesse per la fruizione di opere d’arte e spettacoli di vario tipo. | Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: voce, gesto, drammatizzazione e gioco simbolico in modo sicuro.  Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sapendone riferire il contenuto e rielaborandolo in forma grafica, drammatizzazione, attività manipolative. Manifesta interesse e apprezzamento per le opere d’arte ed esprime la sua opinione. | * A | * A |
| Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: voce, gesto, drammatizzazione e gioco simbolico in modo adeguato.  Segue con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) sapendone riferire il contenuto principale. Manifesta apprezzamento per le opere d’arte ed esprime la sua opinione. | * B | * B |
| Sollecitato comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: voce, gesto, drammatizzazione e gioco simbolico.  Sollecitato segue spettacoli per bambini sapendone riferire il contenuto. Sollecitato manifesta apprezzamento per le opere d’arte ed esprime la sua opinione. | * C | * C |
| Guidato comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: voce, gesto, drammatizzazione e gioco simbolico.  Guidato segue spettacoli per bambini per brevi periodi e si avvicina ad un’opera d’arte. | * D | * D |
| Rappresenta sul piano grafico, pittorico, plastico sentimenti e vissuti personali;  Utilizza diversi colori, materiali, strumenti e tecniche espressive e creative per rappresentare | Progetta e rappresenta sotto forma di disegni e plastici i propri vissuti usando i materiali e le diverse tecniche espressive-grafico-pittoriche in modo creativo e curando i particolari. | * A | * A |
| Progetta e rappresenta sotto forma di disegni e plastici i propri vissuti usando i materiali e le diverse tecniche espressive-grafico-pittoriche in modo adeguato. | * B | * B |
| Sollecitato rappresenta sotto forma di disegni e plastici i propri vissuti usando alcuni materiali e alcune tecniche espressive-grafico-pittoriche. | * C | * C |
| Guidato realizza elaborati grafico-pittorici schematici senza particolare finalità espressiva. | * D | * D |
| Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell’ambiente e del corpo;  Esegue produzioni musicali utilizzando voce, corpo e oggetti;  Partecipa attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri;  Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo  semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati | Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali e strumenti strutturati e non in modo creativo e portando contributi personali originali. Ascolta e scopre con piacere suoni e rumori di vario genere e sa discriminarli.Canta con interesse canzoncine individualmente e in coro. | * A | * A |
| Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali e strumenti strutturati e non. Ascolta suoni e rumori di vario genere e sa discriminarli. Canta semplici canzoncine individualmente e in coro. | * B | * B |
| Sollecitato sperimenta semplici sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali e strumenti strutturati e non. Sollecitato ascolta suoni e rumori di vario genere e canta semplici canzoncine. | * C | * C |
| Guidato riproduce semplici sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali e strumenti strutturati e non dei suoni ascoltati. Guidato canta semplici canzoncine. | * D | * D |
|  | **Il corpo e il movimento** | Impugna differenti strumenti e sa ritagliare. | Impugna correttamente differenti strumenti e ritaglia con precisione seguendo i bordi | * A | * A |
| Impugna differenti strumenti e ritaglia seguendo i bordi in modo adeguato. | * B | * B |
| Sollecitato impugna correttamente differenti strumenti e ritaglia seguendo i bordi. | * C | * C |
| Guidato impugna differenti strumenti e ritaglia seguendo i bordi. | * D | * D |
| Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare;  Coordina i movimenti in attività individuali e di gruppo che implicano l’uso di attrezzi e il rispetto delle regole.  Conosce e rappresenta il proprio corpo e le sue diverse parti. | Prova piacere nel movimento e ha buona padronanza degli schemi motori statici e dinamici di base. Con sicurezza coordina i movimenti ed utilizza attrezzi e materiali nelle attività di gioco-sport. Rispetta le regole nei giochi in modo consapevole. Disegna una figura umana in modo completo e particolareggiato. | * A | * A |
| Controlla schemi motori statici e dinamici di base. Coordina i movimenti ed utilizza attrezzi e materiali nelle attività di gioco-sport. Rispetta le regole nei giochi. Disegna una figura umana in modo completo. | * B | * B |
| Controlla schemi motori statici e dinamici di base. Sollecitato utilizza attrezzi e materiali nelle attività di gioco-sport e rispetta le regole nei giochi. Disegna una figura umana in modo schematico. | * C | * C |
| Controlla alcuni schemi motori di base. Guidato segue semplici ritmi motori e utilizza attrezzi e materiali nella attività. Guidato rispetta le regole nei giochi. Guidato disegna una figura umana in maniera essenziale. | * D | * D |
| Il bambino è autonomo nella cura di se, igiene, sicurezza e sana alimentazione. | È pienamente autonomo nella gestione di se. Adotta pratiche corrette di cura, di igiene e di sana alimentazione. Individua ed evita situazioni pericolose per la sua e altrui sicurezza. | * A | * A |
| È autonomo nella gestione di se. Adotta pratiche di cura, di igiene e di sana alimentazione. Individua situazioni pericolose per la sua e altrui sicurezza. | * B | * B |
| È autonomo nella gestione di se. Sollecitato adotta corrette pratiche di cura, di igiene e di sana alimentazione. Sollecitato individua alcune situazioni pericolose per la sua e altrui sicurezza. | * C | * C |
| È parzialmente autonomo nella gestione di se. Guidato adotta corrette pratiche di cura, di igiene e di sana alimentazione. | * D | * D |