

## STORIA

### INDICATORE (CATEGORIA) “USARE LE FONTI”

#### **INFANZIA**

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

#### **PRIMARIA**

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

#### **SECONDARIA DI I GRADO**

Raccoglie informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi storiografici.

### INDICATORE (CATEGORIA) “ORGANIZZARE NOTIZIE”

#### **INFANZIA**

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

#### **PRIMARIA**

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

#### **SECONDARIA DI I GRADO**

L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

### INDICATORE (CATEGORIA) “STRUMENTI CONCETTUALI”

#### **INFANZIA**

#### **PRIMARIA**

#### **SECONDARIA DI I GRADO**

<p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti (mappe-schemi-diagrammi...)</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico e attuale.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## INDICATORE (CATEGORIA) "COMUNICARE"

<p><b>INFANZIA</b></p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p><b>PRIMARIA</b></p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p><b>SECONDARIA DI I GRADO</b></p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.		Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Essere consapevole di avere una propria identità</li> <li>▪ Comunicare agli altri la propria storia personale</li> <li>▪ Collocare fatti ed eventi nel tempo</li> <li>▪ Individuare la sequenza delle routines caratterizzanti la giornata scolastica</li> <li>▪ Rappresentare il vissuto personale e comunitario con diverse modalità e tecniche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rapportarsi con gli operatori temporali: prima-dopo-durante</li> <li>▪ Rapportarsi con il tempo del calendario: giorno-notte, settimana; stagioni</li> <li>▪ Ipotizzare sviluppi del futuro immediato di situazioni personali e del gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Affabulazione</li> <li>▪ Indagine conoscitiva (conoscenze previe)</li> <li>▪ Circle-time</li> <li>▪ Uscite didattiche sul territorio</li> <li>▪ Racconto di esperienze personali e collettive</li> <li>▪ Giochi di ruolo/simulazioni</li> <li>▪ Rappresentazioni (utilizzando pluralità di linguaggi espressivi)</li> <li>▪ Animazioni teatrali</li> <li>▪ Documentazione esperienze vissute tramite rielaborazione</li> <li>▪ Laboratori (costruzione di vari strumenti per organizzare-leggere-interpretare la temporalità: nastro di Moebius, grafici temporali-tabelle a doppia entrata...)</li> <li>▪ Didattica dei copioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osservazione dei bambini nel gioco libero e guidato</li> <li>▪ Conversazione</li> <li>▪ Rappresentazioni grafiche</li> <li>▪ Ricostruzioni corporee verbali,grafiche in sequenza di storie e di esperienze</li> <li>▪ Verbalizzazione dei copioni</li> <li>▪ Raccolta e catalogazione dei materiali prodotti</li> <li>▪ Interpretazione e lettura di semplici linee del tempo</li> </ul>

## SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIA	MODALITÀ DI VALUTAZIONE
<p><b>Indicatore (categoria) USARE LE FONTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere che la storia è un sapere costruito tramite le fonti.</li> <li>▪ Conoscere e tutelare archivi, musei, biblioteche come depositari di fonti (patrimonio culturale).</li> </ul> <p><b>Indicatore (categoria) ORGANIZZARE NOTIZIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e usare gli operatori temporali: successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, mutamento/permanenza, fatto/evento, passato storico, periodizzazione, datazione.</li> <li>▪ Decodificare gli indicatori cronologici nei testi storiografici</li> </ul> <p><b>Indicatore (categoria) STRUMENTI CONCETTUALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche dei quadri di civiltà esaminati.</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze: tematizzando, generalizzando, narrando e descrivendo.</li> <li>▪ Usare grafici, tabelle, carte storiche,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e distinguere i vari tipi di fonti</li> <li>▪ Comprendere che all'origine di ogni testo storico ci sono delle fonti</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e usare gli operatori temporali: successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, mutamento/permanenza, fatto/evento, passato storico</li> <li>▪ Saper collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e descrivere quadri di civiltà sulla base di diversi indicatori (alimentazione, cultura, religione, organizzazione sociale, ecc)</li> <li>▪ Realizzare e usare grafici temporali via via più complessi</li> <li>▪ Saper ricercare le informazioni attribuendole ai vari indicatori di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplorazione delle conoscenze previe</li> <li>▪ Brain-storming</li> <li>▪ Discussione-confronto tra pari</li> <li>▪ Documentazione e rielaborazione esperienze vissute</li> <li>▪ Laboratori per la realizzazione di strumenti in cui inserire le conoscenze apprese (linee e grafici temporali, poster, mappe concettuali...)</li> <li>▪ Animazioni teatrali</li> <li>▪ Uscite e visite didattiche (archivi, musei, laboratori museali, parchi archeologici, biblioteche....) del territorio e non solo</li> <li>▪ Ri-costruzione di porzioni di passato (personale,collettivo, locale..) tramite le fonti primarie</li> <li>▪ Utilizzo di carte geografiche, carte storiche, planisfero, atlante, mappamondo, carte geo-storiche.....</li> <li>▪ Consultazione di testi storiografici oltre il manuale (internet-testi monografici,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verifiche scritte e orali (strutturate e non)</li> <li>▪ Conversazione a tema</li> <li>▪ Costruzione ed analisi di rappresentazioni grafiche (comprese carte geo-storiche)</li> <li>▪ Ricostruzioni di fatti ed eventi</li> <li>▪ Verbalizzazione orale e scritta dei copioni</li> <li>▪ Raccolta e catalogazione dei materiali prodotti</li> <li>▪ Interpretazione e lettura di grafici temporali e tabelle</li> <li>▪ Produzione di testi storiografici</li> <li>▪ Ri-elaborazione di testi storiografici</li> </ul> <p>La valutazione formativa è espressa con brevi giudizi, quella sommativa è espressa in decimi</p>

<p>reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p><b>Indicatore (categoria) COMUNICARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trarre informazioni da grafici, tabelle, carte geo storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diversi, anche multimediali.</li> <li>▪ Produrre semplici testi storiografici di tipo descrittivo e narrativo.</li> <li>▪ Comunicare in modo coerente e coeso le conoscenze apprese.</li> </ul>	<p>civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre informazioni ricavate da testi storici, semplici schemi e tabelle</li> <li>▪ Organizzare le informazioni apprese sia in forma orale che scritta</li> </ul>	<p>sussidiari, manuali, cd-rom, dvd, filmati...) per reperire informazioni con diverse modalità: lavoro individuale, di coppia, di piccolo gruppo...</p> <p>Tali attività vengono alternate alla lezione frontale</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>METODOLOGIA</b>	<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE</b>
<p><b>Indicatore (categoria) USARE LE FONTI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere alcune procedure di lavoro nei siti archeologici, nei musei, negli archivi...</li> <li>▪ Usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze sui temi trattati</li> </ul> <p><b>Indicatore (categoria) ORGANIZZARE NOTIZIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selezionare le informazioni pertinenti al tema trattato in una o più fonti</li> <li>▪ Ricavare conoscenze su temi definiti, usando fonti di diverso tipo</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze studiate utilizzando grafici e mappe spazio-temporali,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplorazione delle conoscenze previe</li> <li>▪ Brain-storming</li> <li>▪ Discussione -confronto tra pari</li> <li>▪ Documentazione e rielaborazione esperienze vissute</li> <li>▪ Laboratori per la realizzazione di strumenti in cui inserire le conoscenze apprese (linee e grafici temporali, poster, mappe concettuali...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verifiche scritte e orali (strutturate e non)</li> <li>▪ Conversazione a tema</li> <li>▪ Costruzione ed analisi di rappresentazioni grafiche (comprese carte geo-storiche)</li> <li>▪ Ricostruzioni di fatti ed eventi</li> <li>▪ Verbalizzazione orale e scritta dei copioni</li> <li>▪ Raccolta e catalogazione dei materiali prodotti</li> <li>▪ Interpretazione e lettura di</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire grafici temporali e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>▪ Formulare problemi sulla base di informazioni raccolte</li> </ul> <p><b>Indicatore (categoria) STRUMENTI CONCETTUALI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere alcuni aspetti dei processi storici di scala nazionale, europea, mondiale</li> <li>▪ Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati</li> <li>▪ Usare le conoscenze apprese per analizzare alcune problematiche del tempo presente</li> </ul> <p><b>Indicatore (categoria) COMUNICARE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse (cartacee e digitali)</li> <li>▪ Ampliare il lessico specifico della disciplina</li> </ul>	<p>schemi, tabelle..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e confrontare carte geografiche e geo-storiche</li> <li>▪ Formulare semplici domande sulla base delle informazioni raccolte</li> <li>▪ Istituire relazioni tra storia locale, italiana, europea, mondiale</li> <li>▪ Riconoscere nei luoghi di conservazione del patrimonio storico-artistico fonti utili per ricostruire il passato</li> <li>▪ Confrontarsi con alcuni aspetti delle questioni relative al mondo attuale</li> <li>▪ Organizzare le conoscenze studiate in semplici testi storiografici (orali e scritti)</li> <li>▪ Utilizzare, via via con maggior proprietà, i concetti propri della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ri-costruzione di porzioni di passato collettivo e locale tramite l'uso di fonti primarie e archivi</li> <li>▪ Animazioni teatrali</li> <li>▪ Uscite e visite didattiche (archivi, musei, laboratori museali, parchi archeologici, biblioteche....) del territorio e non solo</li> <li>▪ Utilizzo di carte geografiche, carte storiche, planisfero, atlante, mappamondo, carte geo-storiche.....</li> <li>▪ Consultazione di testi storiografici oltre il manuale (internet-testi monografici, sussidiari, manuali, cd-rom, dvd, filmati...) per reperire informazioni con diverse modalità: lavoro individuale, di coppia, di piccolo gruppo...</li> </ul> <p>Tali attività vengono alternate alla lezione frontale</p>	<p>grafici temporali e tabelle</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produzione di testi storiografici</li> <li>▪ Ri-elaborazione di testi storiografici</li> </ul> <p>La valutazione formativa è espressa con brevi giudizi, quella sommativa è espressa in decimi</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------