

CLASSE QUINTA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	VALUTAZIONE PER LIVELLO
<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Approfondire la comprensione e l'uso di termini specifici delle discipline di studio ed esporre testi letti/ascoltati e argomenti di studio con proprietà lessicale e organizzazione logica.</p>	<p>AVANZATO Ascolta, comprende, interagisce in modo approfondito, corretto e pertinente.</p> <p>INTERMEDIO Ascolta, comprende, interagisce in modo corretto.</p> <p>BASE Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza corretto.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ascolta, comprende, interagisce in modo abbastanza appropriato.</p>
<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>Leggere in modo chiaro, scorrevole ed espressivo, in relazione al testo e allo scopo e comprendere la struttura e il significato essenziale di testi biografici, autobiografici, narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi e poetici</p>	<p>AVANZATO Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo; comprende testi e messaggi in modo completo.</p> <p>INTERMEDIO Legge in modo generalmente corretto ed espressivo; comprende testi e messaggi in maniera globale.</p> <p>BASE Legge in maniera non sempre precisa e scorrevole; comprende testi e messaggi in modo essenziale ed abbastanza appropriato.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Legge in modo stentato; comprende testi e messaggi in modo basilare.</p>
<p style="text-align: center;">SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Produrre diverse tipologie di testi coerenti sul piano del contenuto e corretti su quello morfologico e sintattico. Possedere competenza ortografica.</p>	<p>AVANZATO Produce testi corretti, pertinenti e originali di varie tipologie ed usa la lingua con padronanza.</p> <p>INTERMEDIO Produce testi chiari, pertinenti solitamente corretti ed usa la lingua in modo appropriato.</p> <p>BASE Produce semplici testi ed usa la lingua in modo sufficientemente adeguato.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Produce testi non sempre chiari e corretti ed usa la lingua in modo approssimativo.</p>
MATEMATICA	
<p style="text-align: center;">NUMERI</p> <p>Conoscere, rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali e razionali e saper utilizzare strategie e procedure di calcolo mentale e scritto.</p>	<p>AVANZATO Opera con i numeri con padronanza e autonomia e si muove con rapidità e sicurezza nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>INTERMEDIO</p>

	<p>Opera con i numeri in autonomia e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>BASE Non sempre è autonomo nell'operare con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Opera con i numeri e nel calcolo mentale e scritto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>SPAZIO E FIGURE Descrivere, classificare e disegnare le principali figure geometriche del piano e dello spazio, analizzare gli elementi significativi e saper calcolare area e perimetro utilizzando correttamente le unità di misura.</p>	<p>AVANZATO Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e sa progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>INTERMEDIO Opera correttamente con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio ed è abbastanza autonomo nel progettare e costruire modelli concreti di vario tipo.</p> <p>BASE Talvolta mostra incertezze nell'operare con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio e nella progettazione e costruzione di modelli concreti di vario tipo.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Opera con le misure e con le figure geometriche del piano e dello spazio solo in situazioni note e con il supporto del docente.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Saper ricavare informazioni, comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso vari tipi di linguaggio e utilizzando diverse strategie.</p>	<p>AVANZATO Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sui processi sia sui risultati, in autonomia e utilizzando strategie personali.</p> <p>INTERMEDIO Risolve situazioni problematiche in tutti gli ambiti di contenuto in maniera autonoma in contesti noti, mantenendo quasi sempre il controllo sia sui processi sia sui risultati; non è del tutto autonomo in situazioni non note.</p> <p>BASE Incontra difficoltà nella scelta di soluzioni efficaci anche in situazioni problematiche note e fatica a mantenere il controllo dei processi e dei risultati.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Non è in grado di scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche nei vari ambiti di contenuto e di controllare i processi e i risultati.</p>

SCIENZE E TECNOLOGIA

I VIVENTI E L'AMBIENTE

Osservare, conoscere e sperimentare gli esseri viventi e l'ambiente e interpretarne le relazioni, le trasformazioni e le loro conseguenze.

AVANZATO

Conosce gli esseri viventi, l'ambiente circostante e le relazioni e le trasformazioni in maniera approfondita ed esauriente

INTERMEDIO

Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante e le relazioni e le trasformazioni in maniera abbastanza approfondita.

BASE

Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, le relazioni e le trasformazioni in modo essenziale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Conosce gli esseri viventi e l'ambiente circostante, le relazioni e le trasformazioni in maniera frammentaria.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

Conoscere e utilizzare gli strumenti tecnici e le tecnologie digitali e della comunicazione in modo appropriato e consapevole.

AVANZATO

Utilizza con sicurezza gli strumenti tecnici.

Osserva, conosce, individua qualità e proprietà di materiali e oggetti in modo completo e approfondito e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi.

INTERMEDIO

Utilizza con correttezza gli strumenti tecnici.

Osserva, conosce, individua qualità e proprietà di materiali e oggetti in modo abbastanza completo e approfondito e sa rilevare le trasformazioni che avvengono tra di essi.

BASE

Utilizza non sempre in modo corretto gli strumenti tecnici

Ha una conoscenza essenziale dei materiali e degli oggetti, dei quali individua le qualità e proprietà con la guida del docente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Utilizza gli strumenti tecnici in modo corretto solo con la guida del docente.

Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali individuarne qualità e proprietà se guidato dal docente.

STORIA

<p>ORGANIZZARE NOTIZIE</p> <p>Riconoscere e usare gli operatori temporali: successione, contemporaneità, durata, periodo, ciclo, fatto/evento, mutamento/permanenza, passato storico, periodizzazione, datazione.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Gestisce con padronanza le informazioni per individuare relazioni cronologiche costruendo ed usando grafici, tabelle e carte. Conosce, organizza ed espone i contenuti in modo completo e sicuro.</p>
<p>COMUNICARE</p> <p>Trarre informazioni da grafici, tabelle, carte geo storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diversi, anche multimediali e produrre semplici testi storiografici.</p>	<p>INTERMEDIO</p> <p>Discrimina e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto. Organizza in modo adeguato le informazioni per individuare relazioni cronologiche usando grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo abbastanza adeguato.</p> <p>BASE</p> <p>Discrimina e utilizza in modo essenziale le diverse tipologie di fonti storiche. Non sempre organizza le informazioni, le relazioni cronologiche, i dati grafici, tabelle e carte in modo autonomo e preciso. Conosce i contenuti e li espone in modo essenziale.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare informazioni e ad individuare relazioni cronologiche. Legge e riconosce con l'aiuto del docente grafici, tabelle e carte. Conosce ed espone i contenuti in modo lacunoso e frammentario.</p>
<p>GEOGRAFIA</p>	
<p>LINGUAGGIO GEOGRAFICO</p> <p>Interpretare, riconoscere, orientarsi sulle carte geografiche usando i simboli convenzionali e conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.</p>	<p>AVANZATO</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo completo le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali.</p> <p>INTERMEDIO</p> <p>Si orienta in modo corretto nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo adeguato le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali.</p> <p>BASE</p> <p>Si orienta in modo sostanziale nello spazio circostante, utilizzando i riferimenti topologici. Legge e riconosce in modo sufficiente le carte geografiche usando i punti cardinali e i simboli convenzionali.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <p>Si orienta con difficoltà nello spazio circostante, non sempre utilizzando in modo corretto i riferimenti topologici. Legge e riconosce con l'aiuto del docente le carte geografiche usando i punti cardinali e i</p>

	simboli convenzionali.
<p style="text-align: center;">AMBIENTE</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) ed utilizzarlo a partire dall'Italia ed estenderlo alla realtà europea e mondiale</p>	<p>AVANZATO Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.</p> <p>INTERMEDIO Individua e descrive in modo abbastanza corretto gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.</p> <p>BASE Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Individua e descrive con difficoltà gli elementi fisici ed antropici dei principali paesaggi italiani.</p>
ARTE E IMMAGINE	
<p style="text-align: center;">ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>Rielaborare in immagini il contenuto di un testo letto o ascoltato e trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p>	<p>AVANZATO Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.</p> <p>INTERMEDIO Produce elaborati personali, utilizzando correttamente i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.</p> <p>BASE Produce elaborati personali, utilizzando discretamente i diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Produce semplici elaborati in modo approssimativo.</p>
<p style="text-align: center;">LEGGERE LE IMMAGINI APPREZZARE L'OPERA D'ARTE</p> <p>Osservare, esplorare, descrivere, e leggere immagini e messaggi di vario tipo e cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini attraverso foto e film. Esprimere le proprie impressioni e sensazioni osservando un'opera d'arte.</p>	<p>AVANZATO Osserva e descrive in modo autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.</p> <p>INTERMEDIO Osserva e descrive in modo generalmente autonomo e personale messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. È in grado di leggere e commentare in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.</p> <p>BASE Osserva e descrive in modo basilare messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Non sempre è in grado di leggere e commentare in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Osserva e descrive con difficoltà messaggi visivi, immagini ed elementi della realtà. Comprende e riproduce in modo non adeguato le opere d'arte</p>

	esaminate
MUSICA	
<p>ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI Ascoltare e cogliere i valori espressivi di canzoni e brani musicali di diverso genere e di diverse culture.</p>	<p>AVANZATO Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi.</p> <p>INTERMEDIO Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi.</p> <p>BASE Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ascolta brani musicali di diverso genere.</p>
<p>PRATICA STRUMENTALE E VOCALE RIELABORAZIONE E IMPROVVISAZIONE CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di progressiva difficoltà ed utilizzare in modo creativo e consapevole le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Conoscere le caratteristiche del suono, il sistema della notazione tradizionale ed utilizzarne i simboli.</p>	<p>AVANZATO: Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo adeguato e creativo le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli.</p> <p>INTERMEDIO Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli.</p> <p>BASE L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.</p>
INGLESE	
<p>ASCOLTO E PARLATO Ascoltare e comprendere testi di vario genere, interagire con adulti e compagni esprimendosi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.</p>	<p>AVANZATO Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e sicuro.</p> <p>INTERMEDIO Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e corretto.</p> <p>BASE Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime con qualche incertezza.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in</p>
<p>LETTURA Leggere con intonazione e comprendere dialoghi e brevi testi.</p>	
<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Completare semplici strutture linguistiche</p>	

e scrivere brevi testi, utilizzando le regole conosciute.	modo parziale e con difficoltà.
MOTORIA	
<p style="text-align: center;">SPAZIO E TEMPO</p> <p>Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti e coordinare azioni motorie e attività cognitive.</p>	<p>AVANZATO Organizza autonomamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo preciso azioni motorie e attività cognitive.</p> <p>INTERMEDIO Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo abbastanza preciso azioni motorie e attività cognitive.</p> <p>BASE Organizza parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo poco preciso azioni motorie e attività cognitive.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Organizza in modo semplice il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo impreciso azioni motorie e attività cognitive.</p>
<p style="text-align: center;">ESPRESSIVITÀ DEL CORPO</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. Eseguire giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettandone le consegne.</p>	<p>AVANZATO Sa utilizzare con padronanza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.</p> <p>INTERMEDIO Sa utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.</p> <p>BASE Non sempre utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Difficilmente utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.</p>
<p style="text-align: center;">GIOCHI E REGOLE BENESSERE E SICUREZZA</p> <p>Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Cooperare con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagire con gli altri valorizzando le diversità</p>	<p>AVANZATO Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando sempre le consegne. Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Ha iniziativa nell'inventare (e/o rielaborare) e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Cooperava sempre con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce adeguatamente con gli altri valorizzando le diversità.</p> <p>INTERMEDIO Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando le consegne. Rispetta le regole dei giochi</p>

	<p>sportivi praticati. Inventa (e/o rielaborare) e propone giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce con gli altri valorizzando le diversità</p> <p>BASE Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, rispettando a volte le consegne. Rispetta saltuariamente le regole dei giochi sportivi praticati. Coopera a volte con il gruppo confrontandosi con i compagni non sempre lealmente.</p> <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Esegue i giochi tradizionali, popolari, d'imitazione, non rispettando le consegne. Non rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. Ha difficoltà a cooperare con il gruppo e a confrontarsi con i compagni lealmente.</p>
EDUCAZIONE CIVICA	
<p>COSTITUZIONE Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà.</p> <p>Comprendere il significato e il valore della diversità attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.</p>	<p>AVANZATO Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono complete, consolidate e ben organizzate.</p> <p>INTERMEDIO Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono consolidate e organizzate.</p> <p>BASE: Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono essenziali.</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.</p> <p>Attivare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono frammentarie.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE Utilizzare correttamente e con sicurezza diversi dispositivi digitali.</p>	