CLASSE QUARTA

ITALIANO	
CATEGORIE E OBIETTIVI	VALUTAZIONE PER LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO Comprendere istruzioni e spiegazioni; esporre chiaramente e correttamente utilizzando parole ed espressioni adeguate.	AVANZATO Ascolta e interagisce usando la lingua con piena padronanza. INTERMEDIO Ascolta e interagisce in modo appropriato usando la lingua correttamente. BASE Ascolta e interagisce in modo discontinuo usando un lessico essenziale. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Ascolta e interagisce usando la lingua in modo poco
LETTURA Leggere in maniera chiara, corretta e scorrevole rispettando la punteggiatura; comprendere diverse tipologie testuali.	AVANZATO Legge correttamente, con scorrevolezza, comprende e rielabora varie tipologie di testo in modo completo e approfondito. INTERMEDIO Legge in modo generalmente corretto e scorrevole, comprende e rielabora varie tipologie di testo in maniera globale. BASE Legge in modo meccanico e poco scorrevole, comprende e rielabora sufficientemente varie tipologie di testo . IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Legge in modo frammentario e comprende parzialmente il contenuto delle varie tipologie di testo.
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Raccogliere le idee , organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza e produrre testi sostanzialmente corretti. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e sintattiche.	AVANZATO Produce elaborati pertinenti e originali, grammaticalmente corretti. INTERMEDIO Produce elaborati discretamente pertinenti e grammaticalmente abbastanza corretti. BASE Produce semplici elaborati con la guida dell'Insegnante, ma mostra insicurezza nell'uso delle regole grammaticali. IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE Produce semplici testi solo con la guida dell'insegnante e mostra insicurezza nell'uso delle regole grammaticali .

MATEMATICA

NUMERI

Conoscere ed usare i numeri naturali e decimali ed operare con gli stessi attraverso il calcolo mentale e le quattro operazioni.

AVANZATO

Opera in completa autonomia con i numeri e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto.

INTERMEDIO

Opera con i numeri in maniera sicura ed è quasi sempre corretto nel calcolo mentale e scritto.

BASE

Opera con scarsa autonomia con i numeri e si muove in modo poco corretto nel calcolo mentale e scritto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Ha difficoltà ad operare con i numeri e ad eseguire calcoli mentali e scritti.

SPAZIO E FIGURE

Conoscere le figure geometriche piane e solide, rilevarne le principali proprietà e calcolarne il perimetro e l'area.

AVANZATO

Opera con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio con correttezza e precisione.

INTERMEDIO

Opera con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio in modo autonomo.

BASE

Opera con incertezza con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Fatica ad operare con le misure e le figure geometriche del piano e dello spazio.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Comprendere e rappresentare situazioni problematiche e relative soluzioni attraverso un linguaggio chiaro e utilizzando diverse strategie.

AVANZATO

Risolve situazioni problematiche autonomamente anche utilizzando strategie personali.

INTERMEDIO

Risolve situazioni problematiche, in contesti noti, in maniera abbastanza autonoma e corretta.

BASE

Risolve situazioni problematiche, in contesti noti, con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Non riesce a scegliere autonomamente soluzioni efficaci a situazioni problematiche anche note.

SCIENZE

OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Analizzare le caratteristiche di alcuni oggetti e/o materiali, individuandone le principali proprietà e funzioni.

AVANZATO

Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo e approfondito: ne individua qualità e proprietà, li classifica in base a caratteristiche comuni e sa rilevare in autonomia le trasformazioni che avvengono tra di essi.

INTERMEDIO

Osserva e conosce materiali e oggetti in modo completo, ne individua qualità e proprietà e li

classifica in base a caratteristiche comuni. Rileva le trasformazioni, in modo abbastanza autonomo e sicuro.

BASE

Conosce in maniera essenziale i materiali e gli oggetti, dei quali individua parzialmente qualità e proprietà e, solo se guidato, li classifica in base a caratteristiche comuni. Mostra alcune difficoltà nel rilevare le trasformazioni.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Ha difficoltà nel riconoscere materiali e oggetti, dei quali non riesce a individuarne autonomamente qualità e proprietà.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Verificare attraverso semplici esperimenti le ipotesi formulate, ricorrendo anche all'utilizzo di differenti strumenti e dispositivi.

AVANZATO

Sa formulare e verificare le proprie ipotesi ricorrendo all'utilizzo di diversi strumenti ed utilizzando strategie personali.

INTERMEDIO

Sa formulare e verificare le proprie ipotesi ricorrendo all'utilizzo di diversi strumenti.

BASE

Formula le proprie ipotesi e le verifica, con il supporto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Se non guidato, individualmente fatica a formulare le proprie ipotesi.

I VIVENTI E L'AMBIENTE

Conoscere il mondo degli esseri viventi in relazione all'ambiente circostante, individuandone le interazioni e le influenze reciproche.

AVANZATO

Conosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante in maniera approfondita ed esauriente.

INTERMEDIO

Conosce le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante in maniera abbastanza approfondita.

BASE

Conosce in modo generale le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Conosce in maniera frammentaria le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente circostante.

STORIA

USARE LE FONTI ORGANIZZARE NOTIZIE

Saper selezionare, classificare, organizzare le fonti e ricavarne informazioni. Riconoscere e usare gli operatori temporali collocando fatti ed eventi sulla linea del tempo.

E FONTI AVANZATO

Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine in completa autonomia, utilizzando con sicurezza gli indicatori temporali.

INTERMEDIO

Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con una discreta autonomia, utilizzando gli indicatori temporali.

BASE

Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con sufficiente autonomia, utilizzando talvolta gli indicatori temporali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Legge, interpreta e classifica le fonti storiche in base al tema d'indagine con scarsa autonomia, utilizzando gli indicatori temporali con difficoltà.

STRUMENTI CONCETTUALI COMUNICARE

Fare confronti tra indicatori relativi a quadri di civiltà diversi. Socializzare attraverso la comunicazione i risultati delle proprie ricerche e delle conoscenze analizzate.

AVANZATO

Coglie analogie e differenze tra quadri di civiltà diversi e riferisce con chiarezza le proprie conoscenze.

INTERMEDIO

Coglie analogie e differenze tra i quadri di civiltà, talvolta in modo approssimativo. Riferisce in modo appropriato le proprie conoscenze.

BASE

Coglie analogie e differenze tra i quadri di civiltà con la guida dell'insegnante. Riferisce con incertezza le proprie conoscenze.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Necessita della guida dell'insegnante per cogliere analogie e differenze tra i quadri di civiltà. Riferisce con incertezza le proprie conoscenze.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO LINGUAGGIO GEOGRAFICO

Saper utilizzare i sistemi di orientamento; collocare il proprio territorio in un contesto sempre più ampio; interpretare e utilizzare carte geografiche.

AVANZATO

Sa orientarsi con sicurezza, utilizzando sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Legge autonomamente ed interpreta correttamente le carte geografiche.

INTERMEDIO

Sa orientarsi con discreta sicurezza, utilizzando sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Legge ed interpreta le carte geografiche.

BASE

Sa orientarsi in modo approssimativo, utilizzando con scarsa sicurezza i sistemi di orientamento diversi. Colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Legge ed interpreta le carte geografiche

con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Si orienta in modo impreciso e denota insicurezza nell'utilizzo di sistemi di orientamento. Con l'aiuto dell'insegnante colloca il proprio territorio in un contesto più ampio. Non è in grado di Interpretare le carte geografiche.

AMBIENTE

Individuare il rapporto fra natura del territorio ed attività umane; conoscere i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.

AVANZATO

Individua in completa autonomia le relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Riconosce con sicurezza i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.

INTERMEDIO

Individua le relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.

BASE

Individua alcune relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:

Se guidato, individua alcune relazioni che intercorrono tra la natura e le attività umane. Non è in grado di riconosce i tratti peculiari dell'Italia fisica e politica.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni e stati d'animo e raccontare esperienze; utilizzare tecniche grafiche e pittoriche per comunicare nello spazio grafico.

AVANZATO

Produce elaborati personali con creatività e originalità, sperimentando tecniche-materiali e stili diversi con sicurezza e precisione.

INTERMEDIO

Produce elaborati abbastanza personali con creatività, sperimentando tecniche-materiali e stili diversi con discreta precisione.

BASE

Produce semplici elaborati personali, sperimentando tecniche-materiali e stili in modo incerto.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Produce con difficoltà semplici elaborati personali, sperimentando tecniche-materiali e stili in modo approssimativo.

LEGGERE LE IMMAGINI APPREZZARE L'OPERA D'ARTE

Osservare, esplorare, descrivere, leggere immagini e messaggi di vario tipo; operare una prima semplice lettura/ analisi di alcune opere d'arte.

AVANZATO

Osserva e descrive in modo personale le immagini , gli elementi della realtà e le opere d'arte.

INTERMEDIO

Osserva e descrive correttamente gli elementi della realtà in situazioni note , le immagini e le opere d'arte.

BASE

Osserva e descrive in maniera essenziale gli elementi della realtà in situazioni note , le immagini e le opere d'arte .

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive .

MUSICA

ASCOLTO, INTERPRETAZIONE, ANALISI

Ascoltare e cogliere i valori espressivi di canzoni e brani musicali di diverso genere e di diverse culture.

AVANZATO

Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i valori espressivi.

INTERMEDIO

Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere e ne coglie i principali valori espressivi.

BASE

Conosce e ascolta brani musicali di diverso genere.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Ascolta brani musicali di diverso genere.

PRATICA STRUMENTALE E VOCALE CONOSCENZA DEL LINGUAGGIO SPECIFICO

Eseguire brani vocali e strumentali di progressiva difficoltà ed utilizzare le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Conoscere le caratteristiche del suono, il sistema della notazione tradizionale ed utilizzarne i simboli.

AVANZATO:

Si esprime correttamente nei brani vocali e strumentali utilizzando in modo adeguato e creativo le possibilità espressive del corpo, della voce, degli strumenti. Riconosce con sicurezza le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli.

INTERMEDIO

Si esprime con adeguatezza nei brani vocali e strumentali utilizzando le possibilità espressive del corpo, della voce e degli strumenti. Riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, utilizzandone i relativi simboli.

BASE

L'interpretazione dei brani vocali e strumentali risulta sufficientemente adeguata. Con la guida dell'insegnante riconosce le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'interpretazione dei brani vocali e strumentali non sempre risulta adeguata. Fatica a riconoscere le caratteristiche del suono e il sistema della notazione tradizionale, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO

Ascoltare e comprendere testi di vario genere, interagire con adulti e compagni esprimendosi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte al contesto.

LETTURA

Leggere con intonazione e comprendere dialoghi e brevi testi.

SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA

Completare semplici strutture linguistiche e scrivere brevi testi, utilizzando le regole conosciute.

AVANZATO

Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e sicuro.

INTERMEDIO

Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo chiaro e corretto.

BASE

Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime con qualche incertezza.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Comprende messaggi orali e scritti, e si esprime in modo parziale e con difficoltà.

MOTORIA

SPAZIO E TEMPO

Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti; coordinare azioni motorie e attività cognitive.

AVANZATO

Organizza autonomamente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo preciso azioni motorie e attività cognitive.

INTERMEDIO

Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo abbastanza preciso azioni motorie e attività cognitive.

BASE

Organizza parzialmente il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo poco preciso azioni motorie e attività cognitive.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Organizza in modo semplice il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. Coordina in modo impreciso azioni motorie e attività cognitive.

ESPRESSIVITÀ DEL CORPO

Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

AVANZATO

Sa utilizzare con padronanza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

INTERMEDIO

Sa utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

BASE

Non sempre utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Difficilmente utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.

GIOCHI E REGOLE BENESSERE E SICUREZZA

Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. Sviluppare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per un corretto stile di vita.

AVANZATO

Esegue rispettando sempre le consegne e le regole. Ha iniziativa nell'inventare (e/o rielaborare) e proporre giochi di gruppo individuandone scopi e regole. Coopera sempre con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce adeguatamente con gli altri valorizzando le diversità.

INTERMEDIO

Esegue giochi rispettando generalmente le consegne e le regole. Coopera con il gruppo confrontandosi lealmente con i compagni ed interagisce con gli altri valorizzando le diversità

BASE

Esegue giochi rispettando saltuariamente le consegne e le regole. Coopera a volte con il gruppo confrontandosi con i compagni non sempre lealmente.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Esegue giochi non rispettando le consegne e le regole. Ha difficoltà a cooperare con il gruppo e a confrontarsi con i compagni lealmente.

EDUCAZIONE CIVICA

COSTITUZIONE

Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.

Comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile, della partecipazione democratica e della solidarietà.

Comprendere il significato e il valore della diversità attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tra dizioni di popoli differenti.

SVILUPPO SOSTENIBILE

Conoscere le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili.

Attivare comportamenti attenti alla salvaguardia dell'ambiente.

CITTADINANZA DIGITALE

Utilizzare correttamente e con sicurezza diversi dispositivi digitali.

AVANZATO

Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono complete, consolidate e ben organizzate.

INTERMEDIO

Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono consolidate e organizzate.

BASE:

Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono essenziali.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:

Le conoscenze sui temi della cittadinanza, sicurezza e sostenibilità, salute e uso corretto dei device sono frammentarie.